

PROTOKÓŁ

XXVII Powiatowego Konkursu Recytatorskiego „Słońce, słońce i życie”

W dniach 17-18 marca 2025 r. w Pałacu Czeczów w Kozach odbywał się XXVII Powiatowy Konkurs Recytatorski „Słońce, słońce i życie”. Patronat nad konkursem zorganizowanym przez Wydział Promocji Powiatu, Kultury, Sportu i Turystyki Starostwa Powiatowego w Bielsku-Białej objął Starosta Bielski Andrzej Płonka.

W pierwszym dniu eliminacji powiatowych wzięło udział **35 recytatorów** z klas **I-III** oraz **VII-VIII** z 14 szkół podstawowych z terenu powiatu bielskiego, wyłonionych w eliminacjach szkolnych. Drugiego dnia przesłuchań uczestniczyło **26 osób z klas IV-VI** z 13 szkół podstawowych z terenu powiatu bielskiego wyłonionych w eliminacjach szkolnych. Łącznie w ciągu dwóch dni trwania konkursu zaprezentowało się **61** uczestników.

Komisja oceniająca w składzie:

Halina Kubisz-Muła – przewodnicząca jury, instruktor teatralny,

Sławomir Miska – aktor Teatru Polskiego w Bielsku-Białej,

Janusz Legoń – krytyk teatralny,

po uważnym wysłuchaniu wszystkich recytatorów oraz szczegółowej analizie prezentacji postanowiła przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

W KATEGORII KLAS I-III:

I miejsce - Jagoda Górny ze Szkoły Podstawowej im. M. Kopernika w Buczkowicach.

II miejsce - Iga Odrowąż z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Mesznej.

III miejsce - Nikodem Jakubiec z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 2 w Czechowicach-Dziedzicach.

Wyróżnienia:

- Maria Mojżesz ze Szkoły Podstawowej im. B. Chrobrego w Rybarzowicach,

- Maria Kępys z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Mesznej.

W KATEGORII KLAS IV-VI:

I miejsce - Kornelia Ruśnica ze Szkoły Podstawowej nr 5 im. M. Kopernika w Czechowicach-Dziedzicach.

II miejsce ex aequo - Nikodem Antosz ze Szkoły Podstawowej im. M. Kopernika w Buczkowicach,

II miejsce ex aequo - Natalia Jędryka z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Mesznej.

III miejsce ex aequo - Kaja Błasiak ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. M. Kopernika w Porąbce,

III miejsce ex aequo - Zuzanna Derewicz ze Szkoły Podstawowej nr 5 w Czechowicach-Dziedzicach.

Wyróżnienia:

- Magdalena Bębenek ze Szkoły Podstawowej nr 1 Jaworzu,
- Martyna Gacek z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Bronowie,
- Milena Klag ze Szkoły Podstawowej im. B. Chrobrego w Rybarzowicach.

W KATEGORII KLAS VII, VIII:

I miejsce ex aequo - Marta Grzyb z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Wieszczałach,

I miejsce ex aequo - Wiktoria Katańska z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Jasienicy.

II miejsce - Maja Drobik z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Jasienicy.

III miejsce Małgorzata Grabowska z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 2 w Czechowicach-Dziedzicach.

Wyróżnienia:

- Zuzanna Połączarz ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Kozach,
- Amelia Turek z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 2 w Czechowicach-Dziedzicach.

Spotkanie podsumowujące konkurs odbędzie się w dniu 28 marca 2025 r. (piątek) o godz. 10.00 w Starostwie Powiatowym w Bielsku-Białej, s. 122.

Decyzją jury do etapu rejonowego Konkursu Recytatorskiego zostali zakwalifikowani następujący recytatorzy:

W KATEGORII KLAS I-III:

- Jagoda Górny ze Szkoły Podstawowej im. M. Kopernika w Buczkowicach.
- Iga Odrowąż z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Mesznej.

W KATEGORII KLAS IV-VI:

- Kornelia Ruśnica ze Szkoły Podstawowej nr 5 im. M. Kopernika w Czechowicach-Dziedzicach.
- Nikodem Antosz ze Szkoły Podstawowej im. M. Kopernika w Buczkowicach,
- Natalia Jędryka z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Mesznej.

W KATEGORII KLAS VII, VIII

- Marta Grzyb z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Wieszczałach,
 - Wiktoria Katańska z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Jasienicy.
 - Maja Drobik z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Jasienicy.
-

Rejonowy Konkurs Recytatorski „Słońce, słońce i życie” odbędzie się **11 kwietnia 2025 r.** w Miejskim Domu Kultury im. Wiktorii Kubisz w Bielsku-Białej.

Komisja oceniająca pragnie podkreślić swoje zadowolenie z wysokiego poziomu prezentacji, które świadczą o zaangażowaniu uczestników oraz ich opiekunów w przygotowanie do konkursu. W szczególności doceniono różnorodność repertuaru, który u większości był odpowiednio dobrany do wieku i możliwości młodych recytatorów.

Komisja przypomina, że w procesie przygotowywania występu konkursowego należy zwracać szczególną uwagę na następujące kwestie:

1. Dbać o wyraźne oddzielenie podczas występu części poetyckiej od prozatorskiej (np. dłuższą pauzą).
2. W doborze repertuaru należy kierować się zarówno wiekiem i aktualnymi kompetencjami kulturowymi dziecka, jak i walorami literackimi utworu.
3. W przypadku prozy warto wybierać takie fragmenty, które podczas występu będą stanowić zamkniętą całość, zrozumiałą dla słuchaczy, którzy nie znają całości tekstu źródłowego.
4. W przypadku poezji zwracać uwagę na rytmiczną strukturę wiersza, zwłaszcza w przypadku utworów sylabicznych i sylabotonicznych (rytm, rym, średniówka).
5. Dbać o możliwie najpełniejsze zrozumienie przez wykonawców znaczenia poszczególnych słów oraz całego tekstu w jego wewnętrznej logice i kompozycji.
6. Uwzględniać specyfikę sztuki recytacji polegającą na nieużywaniu rekwizytów oraz gestów, a szczególnie gestów ilustracyjnych. Kostium, rekwizyt i gest należą do domeny teatru, recytator z nich nie korzysta.
7. Zachęcać do nawiązywania kontaktu wzrokowego z publicznością.
8. Wykorzystać przygotowywanie występu do zapoznania dziecka z zasadami poprawnej wymowy polskiej, szczególnie w zakresie głosek nosowych w wygłosie i akcentów wyrazowych.
9. Unikać „ilustrowania” pojedynczych przymiotników czy przysłówków (np. „cicho”, „szybko”) niezgodnie z logiką całego zdania czy tekstu.
10. Ćwiczyć staranną artykulację oraz doskonalić emisję głosu.

Ponadto Komisja apeluje o przestrzeganie regulaminowych limitów czasu trwania występu. Aby uniknąć przekroczenia czasu, proponujemy w przyszłości skupić większą uwagę na odpowiedni dobór repertuaru, na „jakość” prezentacji, a nie „ilość” wyuczonego tekstu oraz staranne opracowanie krótszego występu - konieczność pamięciowego opanowania zbyt długiego tekstu, może powodować u recytatorów stres lub skutkować „przyspieszaniem” podczas prezentacji.

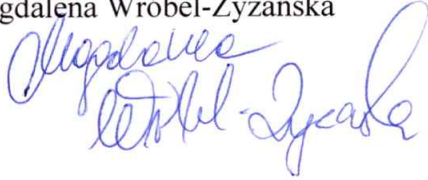
Szczególne podziękowania Komisja kieruje do organizatorów oraz opiekunów, którzy wspólnie stworzyli przestrzeń do rozwijania talentów młodych recytatorów. Ich wkład w organizację konkursu jest nieoceniony i stanowi fundament dla dalszego rozwoju tego pięknego przedsięwzięcia.

Na tym protokół zakończono i podpisano:

Halina Kubisz-Muła – Przewodnicząca Jury.....
Janusz Legoń – Członek Jury.....
Sławomir Miska – Członek Jury.....

Protokołowała:

Magdalena Wróbel-Zyzańska



NACZELNIK
Wydziału Promocji Powiatu, Kultury,
Sportu i Turystyki
Magdalena Wieziak

